

# Elevernes bud på den gode lærer

**Den bedste underviser** er ikke den mest vidende, men derimod den mest engagerede og den bedste formidler

Rasmus Hedegaard  
rh@søndagsavisen.dk

Hellere nærværende og engageret end vidende og pædagogisk.

Den bedste underviser er ikke den dygtigste rent fagligt, men derimod den underviser, der bedst kan formidle sin viden. I hvert fald hvis man spørger de studerende.

De vægter nemlig formidling og engagement højere end praktisk erfaring og teoretisk viden, viser en undersøgelse foretaget af Søndagsavisen Analyse i samarbejde med YouGov. I analysen har 1.023 studerende taget stilling til, hvilke egenskaber der er vigtigst for en underviser.

På førstestaplens er gode formidlingsevner, som tre ud af fire mener er vigtigt. På andenpladsen kommer personligt engagement, som to ud af tre vægter højt. Praktisk erfaring anses som vigtigt

**// En god underviser kan formidle sit stof på en interessant måde**

Søren Kruse,  
lektor, DPV

af knapt halvdelen og får en fjerdeplads, mens bundplaceringen går til pædagogiske evner, som kun prioriteres højt af en tredjedel af de adspurgte.

Søren Kruse, lektor i almen didaktik ved institut for Uddannelse og Pædagogik ved Aarhus Universitet, er ikke overrasket over tallene.

»De kommer ikke bag på mig, men bekræfter det, som jeg selv har hørt fra de studerende,« siger Søren Kruse.

## Fagligt niveau er højt nok

I undersøgelsen fandt de studerende det knap så vigtigt med teoretisk viden, som er næstsidst på listen, mens det at være opdateret med nyeste viden inden for stofområdet får en tredjehedsplads.

»Det er ikke, fordi de studerende ikke synes, at det er vigtigt med praktisk erfaring og en opdateret viden, men spørger man dem, vil de sige, at deres underviser allerede er over deres faglige niveau - og derfor er det vigtigere for dem, at underviseren forstår at formidle det, han ved,« siger Søren Kruse.

Han bakkes op af undersøgelsens tal, hvor kun syv procent ikke finder deres undervisere kompetente.

## Undervisere skal inspirere

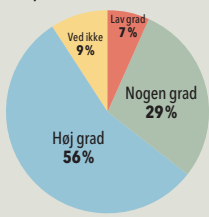
Søren Kruse har under sit lektorat ved Aarhus Universitet gennemført en

## 6 TEGN PÅ EN GOD LÆRER

Hvilke egenskaber er de vigtigste for en underviser på dit studie?

1. Gode formidlingsevner
2. Personligt engagement
3. Er opdateret inden for sit felt
4. Praktisk erfaring
5. Stor teoretisk viden
6. Gode pædagogiske evner

I hvilken grad oplever du generelt dine undervisere som kompetente?



KILDE: 1.023 STUDERENDE ADSPURGT AF SØNDAGSAVISEN ANALYSE I SAMARBEJDE MED YOUGOV

undersøgelse, der viser, at underviserne lægger vægt på samme egenskaber, som de studerende gør.

»En god underviser kan formidle sit stof på en interessant måde. Det kan være vigtigt i universitetsundervisning, som ofte er forelæsninger foran en fyldt sal. Her er det vigtigt, at de studerende møder en underviser, der er engageret og kan inspirere,« siger Søren Kruse. Han under-



Gode formidlingsevner er alfa og omega for de studerende, men nogle lærere formår ikke at komme ud over rampen ved store forelæsninger. Polfoto

streger dog, at de studerende må forventes selv at være motiverede i kraft af deres valg af uddannelsen, og at der er forskel på undervisere.

## Personlighed spiller ind

Undervisningsmetoder er lige så forskellige som underviserne selv. Nogle undervisere formår at krydre undervisningen med humoristiske anekdoter og nærværende, personlige eksempler. Andre

er gode vejledere og kan bedre få deres engagement ud via et tæt samarbejde med nogle få elever.

»Til vejledninger på universitetet kommer man tæt på sin underviser - mere end ved en forelæsning. Nogle er bedre til de personlige vejledninger end forelæsninger,« siger Søren Kruse.

Har man ikke overskud i sin undervisning til at fange elevernes opmærksomhed, er

der ifølge Søren Kruse stadig noget, man kan gøre.

»Vi kan træne formidling med underviserne - det kan være svært at stå foran en fyldt sal, hvis man ikke har stemme til det. Der kan også arbejdes med struktur i undervisningen, så man udvælger det vigtigste og ikke udsætter eleverne for et powerpoint-bombardement,« siger han og hentyder til, at mange bliver bedre med erfaring.

# Engagerede undervisere hjalp dem i gang

Flere kendte danske superformidlere blev karriereinspireret af en engageret underviser

Rasmus Hedegaard  
rh@søndagsavisen.dk

Hvad har Bjørn Lomborg, Peter Lund Hjerne-Madsen, Maria Rørbye Rønn og Asger Aamund til fælles?

De har alle haft en underviser, der står klart i deres hukommelse, og som har gjort en forskel i deres liv og for deres karrierevej.

De husker underviseren af forskellige grunde, men især fremhæves personligt engagement og formidlingsevner.

Det samme påskønner studerende i dag - i en undersøgelse foretaget af Søndagsavisen Analyse i samarbejde med YouGov svarede 1.023 studerende på, hvilke egenskaber der er vigtigst ved en underviser.

Formidlingsevner og engagement ligger klart øverst, og i bunden finder man pædagogiske evner.

De fire kendte danskere kan nikke genkendende til

oplevelsen af at være blevet inspireret af en undervisers engagement og formidling.

Deres undervisere fangede deres interesse, og det kan være af stor betydning, for ildhu, interesse og begejstring kan smitte af, så den studerende spores ind på den rette karrierevej.

Havde de studerende haft Asger Aamunds tysklærer, ville de dog nok have vægтет pædagogiske evner højere.

**// Man kunne sin tyske grammatik, ellers blev man korsfæstet**  
Asger Aamund om sin tysklærer



Peter Lund Hjerne-Madsen, miljøforsker

»Jeg blev skuffet, da jeg som nyudtaget læge skulle på Bispebjerg og ikke Rigshospitalet. Dengang var faget meget mesterlære, og jeg lærte af Niels A. Lassen. Men han var sindssygt dygtig, havde æresbeviser på væggen og kontakter i hele verden. Han var ikke optaget af store kontorer, men af de videnskabelige gåder. En rigtig videnskabsmand. Han har haft kolossal betydning, og uden ham ville jeg ikke have samme lyst til at være hjerneforsker, som jeg har i dag.«



Bjørn Lomborg, miljødebattør

»Min mentor var professor Jørgen Poulsen. Han engagerede folk og fik os til at tænke og diskutere. Det gav mig en tro på, at universitetet var mere end en pølsefabrik, hvor folk hurtigt presses ud som standardprodukter. Universitetet skal redefinere dig og gøre dig til en tænkende del af vestens tradition, hvor man tør fordybe sig og stille de store spørgsmål. Han gav mig en tro på, at de store spørgsmål giver mening - eksempelvis i miljødebatten.«



Maria Rørbye Rønn, generaldirektør i DR

»Jeg er jurist og skrev speciale i ophavsret på grund af min underviser Mogens Koltvedgaard. Ophavsret og jura lyder tørt, formelt og kedeligt, og sådan fremstod Mogens også til at starte med. Men han brændte så meget for det og var utrolig vidende. Han kunne tryllebinde forsamlingen med sit engagement. Han gav noget af sig selv til os, og han var god til at krydre sine forelæsninger med anekdoter og eksempler. Jeg blev specialt, og det bragte mig til DR i 1995.«



Asger Aamund, erhvervsmand

»Jeg havde en tysklærer i gymnasiet, berygtede Alma Christensen, som var alles skræk. Hun smilede aldrig og havde fået flere advarsler på grund af sine undervisningsmetoder og overfald på elever. Jeg var en halvdozen hund, men var altid topforberedt til tysk - man kunne sine ting, ellers blev man korsfæstet! De gode tyskskunkaber åbnede op for min træningsstilling i Tyskland og senere for mange af de bestyrelsesposter, jeg har haft.«